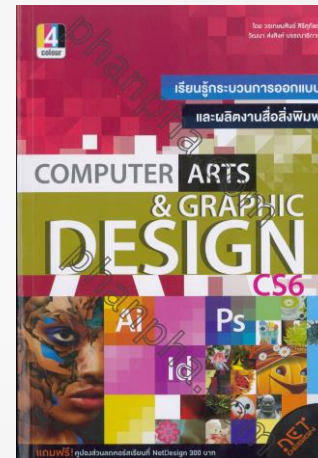


การออกแบบโปสเตอร์ และสื่อสิ่งพิมพ์

สุไม บิลไบ (เทคโนโลยีการศึกษา)
วิทยาลัยการฝึกหัดครู มหาวิทยาลัยราช
ภัฏพระนคร



ความหมายของสื่อสิ่งพิมพ์

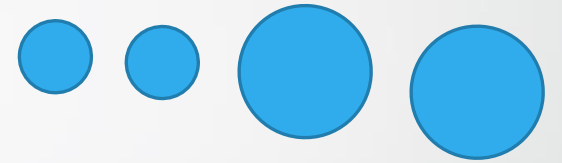
- สิ่งพิมพ์เป็นสื่อการเรียนการสอนที่ใช้กันมานาน เป็นสื่อทางทัศนะ (Visual Media) ประกอบด้วยข้อความ ตัวอักษร และภาพที่สามารถถ่ายทอดเนื้อหาบทเรียนได้อย่างสมบูรณ์แทนคำบรรยายการสอนของครู

ผู้สอนสามารถผลิตสิ่งพิมพ์เพื่อใช้ประกอบการเรียนได้เองในลักษณะ โน้ตย่อ บทเรียน หรือจัดทำเป็นหนังสือ ตำราเรียน โปสเตอร์ แผ่นพับ สิ่งพิมพ์เป็นสื่อการเรียนการสอนที่คงทนถาวรมากที่สุดสามารถนำมาใช้ได้ยาวนานหลายปี แต่ต้องมีการปรับปรุงเนื้อหาให้ทันสมัยอยู่เสมอ เนื่องจากความรู้มีการเปลี่ยนแปลงอย่างต่อเนื่อง

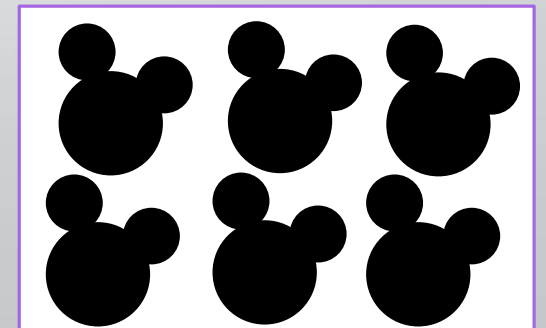
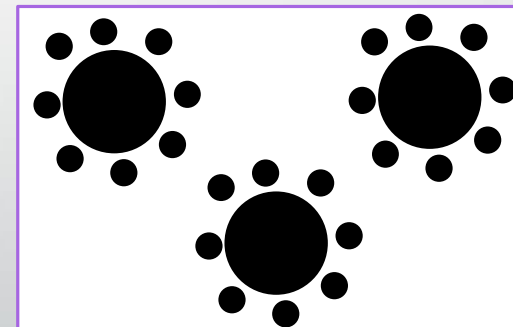
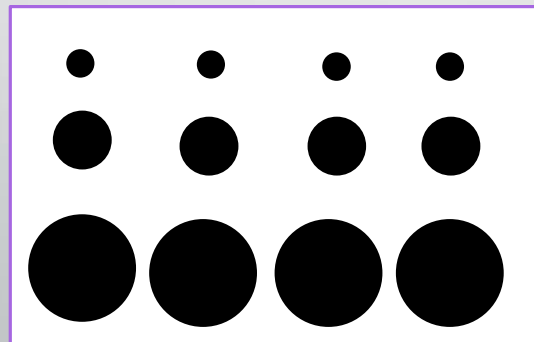
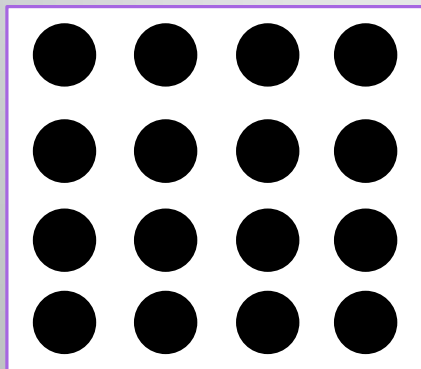


องค์ประกอบสำคัญในการออกแบบสื่อทางทัศน์

จุด (Point) : เป็นสิ่งที่ปรากฏบนพื้นระนาบที่มีขนาดเล็กที่สุด ไม่มี ความกว้าง ความยาว ความสูง ความหนา หรือความลึก



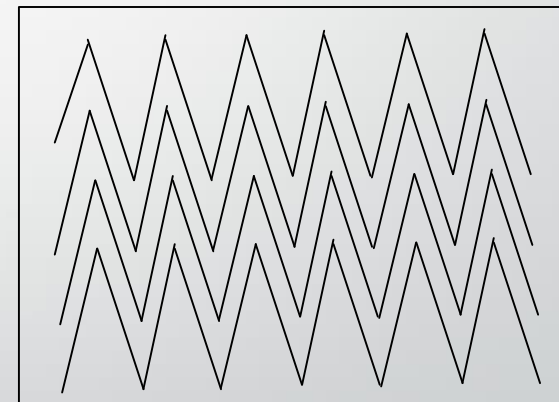
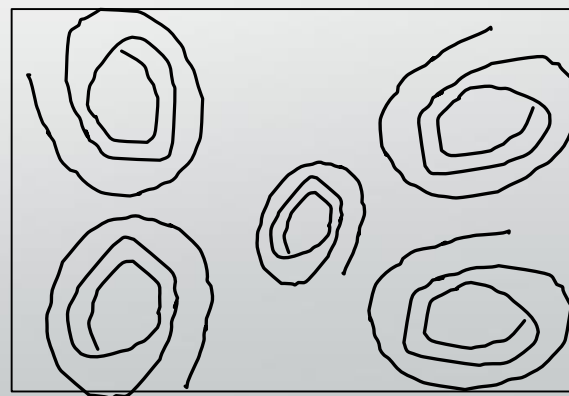
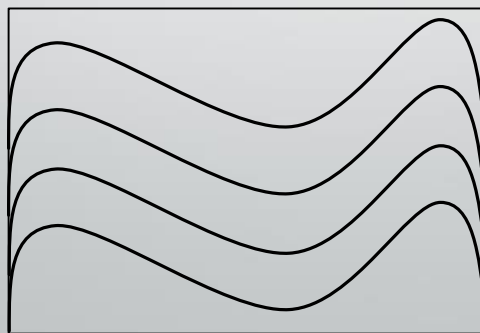
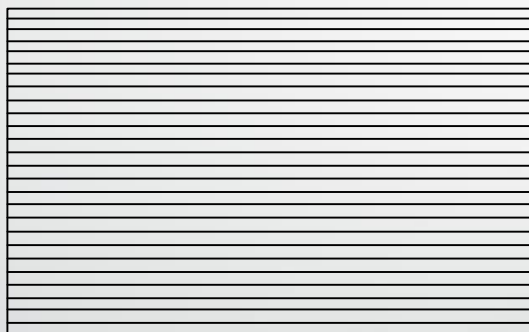
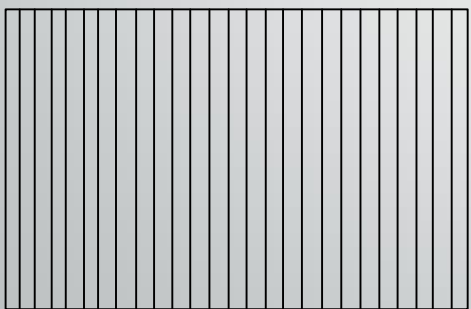
จุดเป็นองค์ประกอบที่ช่วยให้งานสร้างสรรค์มีความสมบูรณ์มากขึ้น โดยการนำจุดมาเรียงกันให้เกิดรูปแบบใหม่ได้หลายลักษณะ



องค์ประกอบสำคัญในการออกแบบสื่อทางทัศนะ

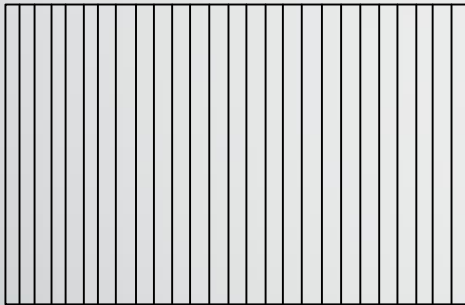
เส้น (Line)

หมายถึง รอยขีดเขียนด้วยวัสดุอุปกรณ์ต่าง ๆ ที่สร้างให้ปรากฏบนพื้นระนาบ หรือการนำจุดมาเรียงต่อกันเป็นจำนวนมากโดยมีความยาวและทิศทาง และรวมถึงขอบรอบนอกของวัตถุด้วย

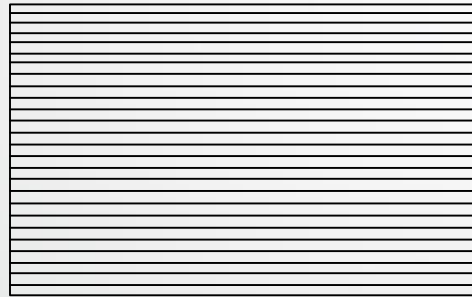


องค์ประกอบสำคัญในการออกแบบสื่อทางทัศนะ

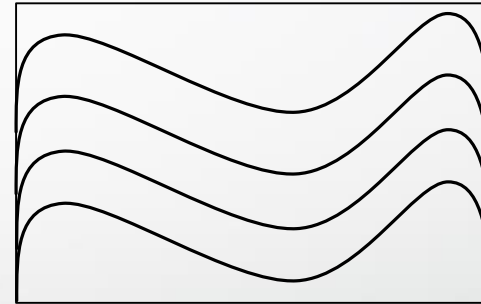
เส้น (Line)



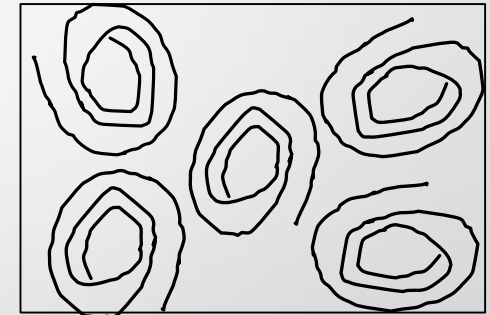
เส้นตรงแนวตั้งให้ความรู้สึกแข็งแรง สูง
เด่น สง่างามน่าเกรงขาม



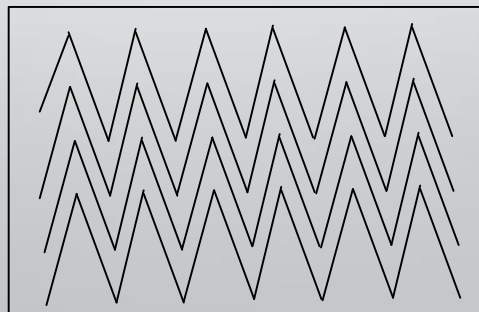
เส้นตรงแนวนอนให้ความรู้สึกสงบ
ราบเรียบ กว้างขวาง การพักผ่อน



เส้นคลื่น ให้ความรู้สึกเคลื่อนไหว ไหล
เลื่อน ร่าเริง ต่อเนื่อง



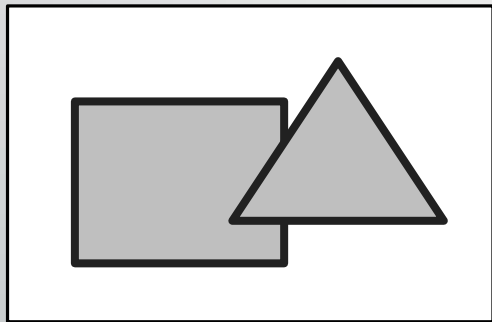
เส้นขด ให้ความรู้สึกหมุนเวียน มึนงง



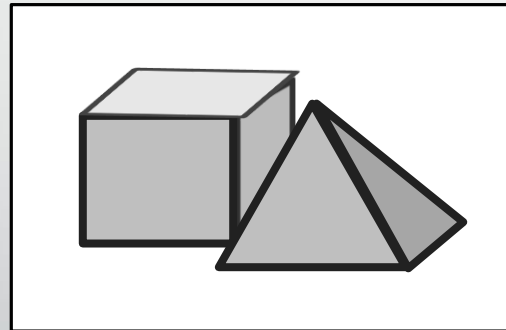
เส้นหยัก ให้ความรู้สึกขัดแย้ง น่ากลัว
ตื่นเต้น แปลกตา

องค์ประกอบสำคัญในการออกแบบสื่อทางทัศนะ

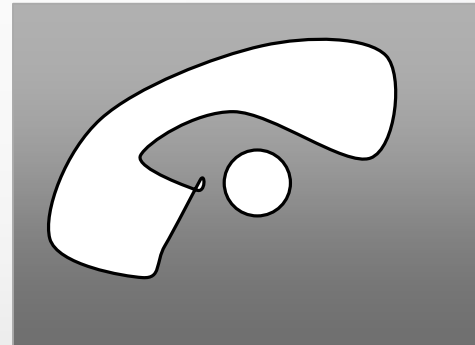
ประโยชน์ของเส้น (Line)



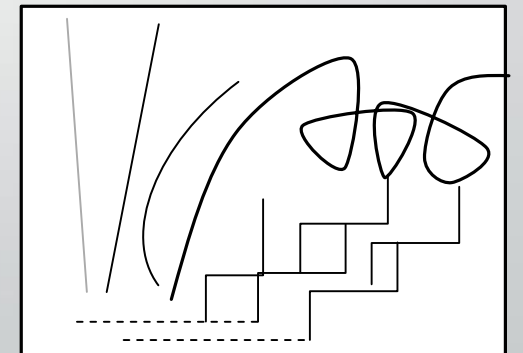
กำหนดส่วนขอบรอบนอกของรูปร่าง
ทำให้เกิดพื้นที่



กำหนดส่วนของรูปทรงทำให้เกิดปริมาตร

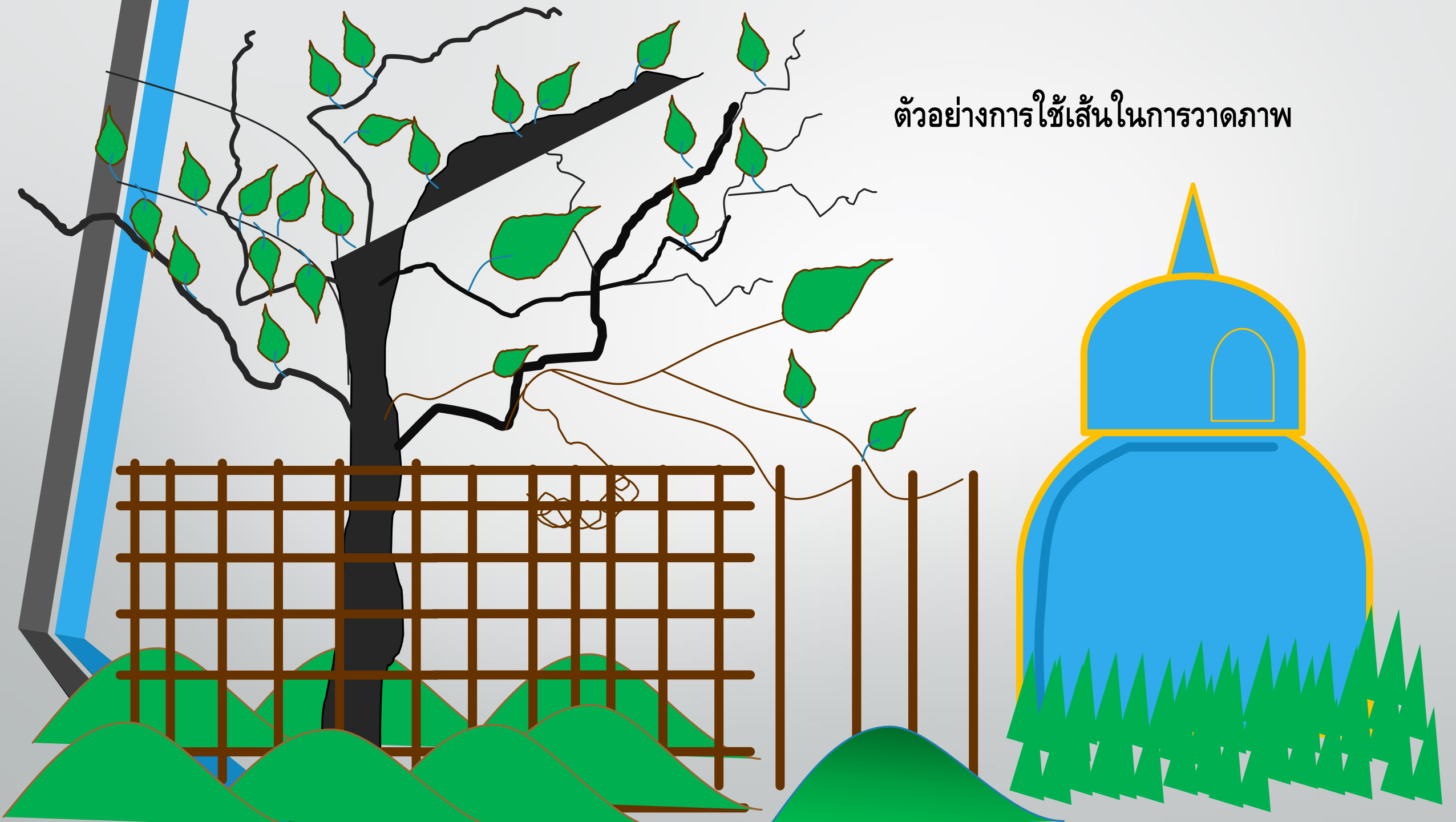


ทำให้เกิดขอบเขตที่ว่าง



ทำให้เกิดอารมณ์และความรู้สึก

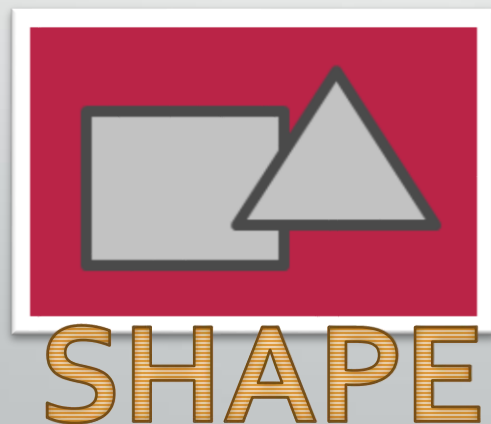
ตัวอย่างการใช้เส้นในการวาดภาพ



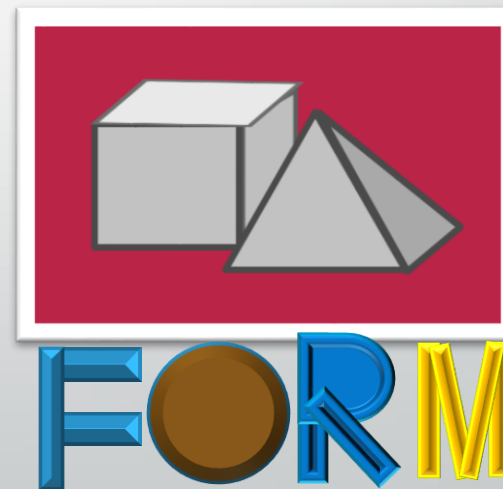
องค์ประกอบสำคัญในการออกแบบสื่อทางทัศนะ

รูปร่าง รูปทรง

1. รูปร่าง (Shape) หมายถึง การนำเส้นมาประกอบกันให้เกิดความกว้างและความยาว ไม่มีความหนาหรือความลึก เป็น 2 มิติ



2. รูปทรง (Form) หมายถึง การนำเส้นมาประกอบกันให้เกิดความกว้าง ความยาว และความหนาหรือความลึก เป็น 3 มิติ



องค์ประกอบสำคัญในการออกแบบสื่อทางทัศนะ

ความรู้สึกที่มีต่อรูปร่าง รูปทรง



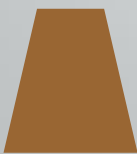
สี่เหลี่ยมผืนผ้าแนวนอนให้ความรู้สึกกว้างขวาง สงบ มั่นคง



สี่เหลี่ยมผืนผ้าแนวตั้ง ให้ความรู้สึกสูงเด่น สง่างาม



สี่เหลี่ยมจัตุรัส ให้ความรู้สึกสมดุล แข็งแรง ไม่เอนเอียง



สี่เหลี่ยมคางหมู ให้ความรู้สึกหนักแน่น มั่นคง ปลอดภัย



สามเหลี่ยม ให้ความรู้สึกสูงเด่น สง่างาม รุนแรง



ทรงกลม ให้ความรู้สึกกลมกลืน ไม่มั่นคง



รูปทรงอิสระ ให้ความรู้สึกเคลื่อนไหว ไม่แน่นอน

สื่อโปสเตอร์

- แผ่นป้ายโฆษณา หรือ โปสเตอร์ (poster) เป็นสื่อที่มีบทบาทอย่างมากในการประชาสัมพันธ์เพราะสื่อประเภทนี้สามารถเผยแพร่ได้สะดวกและกว้างขวาง สามารถเข้าถึงกลุ่มบุคคลได้ทุกเพศทุกวัย ทุกระดับการศึกษา มีความยืดหยุ่นในตัวสื่อ

ต้องประกอบด้วยองค์ประกอบ 4 ส่วนด้วยกันคือ

ต้องเป็นแผ่น
เดียวสามารถปะ
ติดลงบนผิวใด

ต้องมีข้อความ
ประกอบเสมอ

ต้องปิดไว้ในที่
สาธารณะ

ต้องผลิตขึ้น
จำนวนมากได้



สื่อโปสเตอร์

- แผ่นป้ายโฆษณาหรือโปสเตอร์ที่ดีควรจะสนองแนวคิดหลัก 5 ประการได้แก่

จะต้องมีความชัดเจนใน
ภาพลักษณ์ และข้อความที่ใช้
ในการสื่อความหมายและ
จะต้องมีความกระชับ มีขนาด
ที่พอเหมาะกัน

จะต้องมีความเข้าใจ
ดึงดูดความสนใจ
กลุ่มเป้าหมายได้ดีที่สุด

รูปภาพและข้อความที่
นำเสนอควรมีความ
สอดคล้องสัมพันธ์
ส่งเสริมกัน

ต้องมีความกะทัดรัด
กลายเป็นจุดสนใจ และ
จุดเด่นที่ควรจดจำ

จะต้องตอบสนอง
จุดประสงค์ในการสื่อ
ความหมายได้อย่างเต็มที่

สื่อโปสเตอร์

- ข้อดีของโปสเตอร์



สื่อโปสเตอร์

• ข้อดีของโปสเตอร์

. กรณีที่มีการติดตั้ง
ในตำแหน่งที่ไม่ดี
ย่อมได้รับความ
สนใจน้อย

การนำเสนอข้อมูลมี
ความจำกัดสูง ทำให้
ขาดรายละเอียดเมื่อ
เทียบกับสื่ออื่น ๆ

ต้องมีความประณีต
ในการจัดทำสูง เสีย
ค่าใช้จ่ายมาก

. บางครั้งทำให้เสีย
บรรยากาศ
สภาพแวดล้อม หรือเป็น
อันตรายในกรณีที่สภาพ
ดินฟ้าอากาศแปรปรวน



ตัวอย่างสื่อโปสเตอร์



สุขบัญญัติแห่งชาติ



พฤติกรรมที่พึงประสงค์ของคนไทย 10 ประการ

1. ดูแลรักษาร่างกายและของใช้ให้สะอาด
2. รักษาฟันให้แข็งแรงและแปรงฟันทุกวันอย่างถูกต้อง
3. ล้างมือให้สะอาดก่อนกินอาหารและหลังการขับถ่าย
4. กินอาหารสุก-สะอาด-ปราศจากสารอันตราย และหลีกเลี่ยงอาหารรสจัด สีจัดฉาด
5. งดบุหรี่ สุรา สารเสพติด การพนัน และการสำส่อนทางเพศ
6. สร้างความสัมพันธ์ในครอบครัวให้อบอุ่น
7. ป้องกันอุบัติเหตุด้วยการไม่ประมาท
8. ออกกำลังกายสม่ำเสมอและตรวจสุขภาพประจำปี
9. ทำจิตใจให้ร่าเริงแจ่มใสอยู่เสมอ
10. มีส่วนต่อส่วนรวม ร่วมสร้างสังคม

ปฏิบัติสุขบัญญัติเป็นนิสัย สุขภาพกายใจแจ่มใส



ตัวอย่างสื่อโปสเตอร์



ความรู้สำหรับบุคคลทั่วไป
ที่รักสุขภาพ

รู้ทันโรค เรื่อง **วัณโรค** ป้องกันอย่างไร



วัณโรค คืออะไร?

วัณโรคเกิดจากเชื้อที่มีชื่อว่า มังโคแบคทีเรียม ทูเบอร์คูโลซิส (*Mycobacterium tuberculosis*) ซึ่งทำให้เกิดการอักเสบติดเชื้อได้ในอวัยวะต่างๆ เช่นปอด ต่อมทอนซิลเป็นต้น แต่ที่พบบ่อยที่สุดคือปอด

ปัจจุบันวัณโรครักษาให้หายขาดได้ด้วยการรับประทานยา ซึ่งต้องใช้ยาหลายขนาดร่วมกันและต้องกินติดต่อกันเป็นเวลานาน (อย่างน่อง 6 เดือน) ประมาณ 2 เดือนแรกของการรักษา ผู้ป่วยจะกลับมาแข็งแรง เหมือนหายจากโรค เชื้อวัณโรคอาจงอกและดื้อยา จึงต้องกินยาต่อเนื่องเพื่อฆ่าเชื้อให้หมด ป้องกันการกลายเป็นวัณโรคดื้อยา หรือกลับเป็นซ้ำได้อีกในอนาคต

ควรมาพบแพทย์เพื่อตรวจวัณโรคปอด

"เมื่อไร"

1. ไอเรื้อรังมากกว่า 2 สัปดาห์ติดต่อกัน
2. ไข้ต่ำๆ ตอนบ่ายถึงค่ำ เบื่ออาหาร น้ำหนักลดลงเรื่อยๆ
3. เหงื่อออกตอนกลางคืน
4. ไอเป็นเลือด
5. มีบุคคลในบ้านหรือผู้ใกล้ชิดป่วยเป็นวัณโรค



ถ้าป่วยเป็นวัณโรคปอดต้องปฏิบัติตัวอย่างไร

1. กินยาสม่ำเสมอและมาตรวจตามแพทย์นัดถ้ามีอาการผิดปกติให้ติดต่อกลับมาโรงพยาบาลเพื่อปรึกษาแพทย์ทันที ไม่ควรหยุดยาหรือขาดการรักษาไปเอง
2. ปิดปากและจุกเวลาไอหรือจามทุกครั้ง บ้วนเสมหะ: ในภาชนะที่มีฝาปิด เพื่อลดการแพร่กระจายเชื้อ
3. กินอาหารที่มีประโยชน์ สารอาหารครบถ้วน และควรปรุงให้สุก-สะอาด
4. ออกกำลังกายสม่ำเสมอ เช่น การเดิน วิ่งเหยาะๆ เป็นต้น
5. หลีกเลี่ยงการทำงานหรือไปเที่ยวในสถานที่ที่อากาศไม่ถ่ายเท เช่น โรงภาพยนตร์ สถานที่ที่ขงกลางคืน เป็นต้น เพื่อป้องกันการแพร่กระจายเชื้อวัณโรคในบุคคลอื่น



ถ้ามีดินในบ้านป่วยเป็นวัณโรค

ต้องทำอย่างไร

1. จัดให้ผู้ป่วยอยู่ในที่มีอากาศถ่ายเทได้สะดวก
2. ดูแลให้ผู้ป่วยปิดปากและจุกเวลาไอ จาม บ้วนเสมหะ: ทั้งในภาชนะที่มีฝาปิดหรือทิ้งลงโถส้วม แล้วราดน้ำไล่ตาม
3. ดูแลให้ผู้ป่วยกินยาครบสม่ำเสมอ: มาตรวจตามนัดของแพทย์
4. วัณโรคติดต่อโดยตรงโดยการไอและจามรดกัน ดังนั้นไม่มีความจำเป็นต้องแยกจาน ชาม ช้อน ลöffm เครื่องใช้ต่างๆ เช่น ผ้าเช็ดตัว ผ้าปูที่นอน ปลอกหมอน เสื้อผ้า ของผู้ป่วยและสามารถซักล้างร่วมกับบุคคลอื่นในบ้านได้ตามปกติ
5. ทุกคนที่อยู่บ้านเดียวกับผู้ป่วยหรือสัมผัสใกล้ชิดผู้ป่วยควรมาปรึกษาแพทย์ ตรวจการติดเชื้อหรือป่วยเป็นวัณโรคด้วยหรือไม่ โดยเฉพาะเด็กที่มีอายุต่ำกว่า 5 ปี ผู้สูงอายุที่มีอายุมากกว่า 60 ปีขึ้นไป หรือผู้ที่มีโรคประจำตัว เช่น เบาหวาน ไตวาย-เรื้อรัง ตับแข็ง มะเร็ง โรคเอดส์ หรือกินยาละลายลิ่มเลือดติดต่อกันเป็นระยะยาว



ตัวอย่างสื่อโปสเตอร์



การกำจัดเหา

เหาที่ศีรษะ คือแมลงไม่มีปีกชนิดหนึ่ง เป็นปรสิตภายนอก อาศัยอยู่ที่ศีรษะคน เหามีปากเจาะดูดเลือดเป็นอาหารและวางไข่บนเส้นผม ติดต่อกันคนหนึ่งสู่อีกคนหนึ่งด้วยการสัมผัส อย่างใกล้ชิดหรือ การใช้ของร่วมกัน

เช่น หัว เช็ดศีรษะ ขอนแฉะนำวิธีง่าย ๆ ในการป้องกันกำจัดเหา และสามารถ

1 ปฏิบัติได้จริงในชีวิตประจำวันดังนี้

สระผมวันเว้นวัน ใช้หวีเสนียดซึ่งมีซี่ของหวีเล็กมากสางผม ทำให้ทั้งตัวเหาและไข่เหาหลุดติดกับหวีออกมา

2 ยาฉุน ใบหรือเมล็ดน้อยหน่า

ใช้สมุนไพร เช่น ยาฉุน ใบหรือเมล็ดน้อยหน่าตำแล้วคั้นกับน้ำชะโลมผมให้ทั่วศีรษะ หมักทิ้งไว้ 3-4 ชั่วโมง จึงสระผมให้สะอาด

3. ใช้แชมพูกำจัดเหาโดยเฉพาะ โดยหมักผมทิ้งไว้ 10 นาที นอกจากจะกำจัดทั้งตัวเหาและไข่เหาแล้วยังเป็นยาที่ปลอดภัยสำหรับผู้ใส่

4. ใช้ยาฆ่าเหา เช่น แกมมาเบนซิลเฮกซาคลอไรด์ และเบนซิลเบนโซเอต ชนิด 25% สระผมให้สะอาดก่อน จึงทายาให้ทั่วศีรษะทิ้งไว้ 12 ชั่วโมง แล้วสระผมอีกครั้งล้างยาออก หลังจากนั้นอีก 1 สัปดาห์ ทำซ้ำอีกครั้ง

5. ใช้วิธีโกนผมออกให้หมด เพราะเหาไม่มีที่ยึดเกาะ